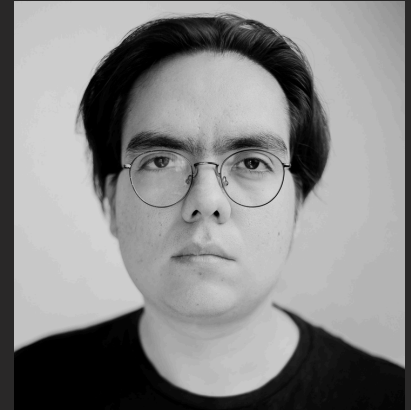


# ALEJANDRO

# SUBIA

Alejandro estudió en el Centro de Cinematografía y Actuación Dolores del Río en la ciudad de Durango, especializándose en Cinefotografía. Ha trabajado en múltiples proyectos filmicos seleccionados en festivales nacionales e internacionales.

Su experiencia en la fotografía es amplia; se ha apasionado desde joven y su entendimiento de la narrativa, el storytelling y la estética le ha permitido adentrarse en otras áreas como el montaje cinematográfico y la postproducción.



## DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA

### Carnalismo

Largometraje Documental  
Selección Oficial FICMonterrey  
2024, Ambulante 2025, Festival  
cine de barrio.

2024

### NEUMA

Cine - Danza. Mediometraje  
Proyecto apoyado por el PECDA  
2022

### Lugares secretos

Canal Once  
Programa de TV  
2022

### Conticinio

Cortometraje de Ficción  
Ganador a mejor cortometraje  
en el "Festival del Nuevo Cine  
Mexicano de Durango  
2022

### Las Abandonadas

Cortometraje de Ficción  
Ganador del Rally 48 Revolución  
del Festival del Cine Mexicano  
de Durango  
2023

### Resiliencia

Cine - Danza  
Ganador a mejor Fotografía en el  
Festival del Nuevo Cine  
Mexicano de Durango  
2024

### Cortometrajes

Más de 12 Cortometrajes  
filmados a lo largo de la carrera.  
varios seleccionados en  
festivales como: Macabro,  
Festival de cine de Hidalgo,  
Dulcisimo Ovario, 24 risas por  
segundo.

### Video musical

Multiples videos musicales para  
artistas del norte como: Samuel  
Herrera, Lázaro Cristóbal  
Comala, Los Vikingos del Norte,  
Budaya, y más.  
2020 - 2024

## LARGOMETRAJE

### Todos Los Incendios

Dir. Mauricio Rico  
Colectivo Colmena  
Scouter y Gerente de Locaciones.  
2022.

### Las niñas de los Duraznos

Dir. Denisse Barreto  
1er Asistente de Cámara y Fotografía  
Adicional  
Festival de Cine de Santander  
2021

### Karem la posesión

Dir. Henry Bedwell  
Swing  
2019

### Más allá del Drag.

Dir. Alma Luna Reyes  
Editor  
2024

## EDUCACIÓN

### Centro de Cinematografía y Actuación Dolores del Río.

2018 - 2021

Especialidad en Dirección de  
Fotografía

Diplomado en Fotografía fija.

Instituto de Artes Modernas.

2016 - 2018

## CAPACITACIÓN Y TALLERES

Cinefotografía: Construyendo Atmosferas  
desde el cine independiente.

Talleres Apertura

Carlos Rossini

2024.

Taller de Operación de Cámara.

Carlos Wong.

2024.

Taller de Luz Natural

J. Daniel Zuñiga

2022

Taller de Cine Experimental

Elena Pardo

2021

Taller de Cinefotografía Documental

Ernesto Pardo

2021

Red Nacional de Polos Audiovisuales

2017